

LIBRI RICEVUTI

ALESSANDRINI, TARCISIO, *Giappone nuovo e antico. Studio fenomenologico sul Movimento Buddista Risshō Kōsei-Kai. Il Vero ed il Perfezionamento nella Condivisione*, Roma, Editrice Pontificia Università Gregoriana, 2007 (Interreligious and Intercultural Investigations, 9), pp. 489.

Athanasiī Alexandrini *Opuscola Omnibono Leoniceno interprete*, a cura di SILVIA FIASCHI, Firenze, Sismel – Edizioni del Galluzzo, 2006, pp. LXIV, 361.

«Bullettino Senese di Storia Patria», dedicato a Gino Garosi, 112 (2005), Siena, Accademia Senese degli Intronati, 2006 (ma 2007), pp. 761.

Comparer les comparatismes. Perspectives sur l'histoire et les sciences des religions, édité par MAYA BURGER et CLAUDE CALAME, Milano-Paris, Edidit e Arché, 2006, pp. 240.

DALARUN, JACQUES, *Vers une résolution de la question franciscaine. La Légende ombrienne de Thomas de Celano*, Paris, Fayard, 2007, pp. 370.

Espacio y tempo en la percepción de la antigüedad tardía. Homenaje al professor Antonino González Blanco, in maturitate aetatis ad prudentiam, ed. ELENA CONDE GUERRI, RAFAEL GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, ALEJANDRO EGEA VIVANCOS, Murcia, Universidad de Murcia, 2006 (Antigüedad y Cristianismo. Monografías históricas sobre la antigüedad tardía, XXIII), pp. 1083, ill.

CHEVROLET, TERESA, *L'idée de fable. Théories de la fiction poétique à la Renaissance*, Genève, Librairie Droz, 2007 (Travaux d'Humanisme et Renaissance, CDXXIII), pp. 765.

Dante Alighieri, *Commedia. Biblioteca Universitario di Budapest, Codex Italicus I. Studi e ricerche*, a cura di GIAN PAOLO MARCHI e JÓZSF PÁL, Verona, Szegedi Tudományegyetem – Università degli Studi di Verona, 2006, un vol. di pp. VIII, 289 e un vol. con riproduzione integrale del manoscritto Budapest, Biblioteca Universitaria, *Codex Italicus I*.

ELM VON DER OSTEN, DOROTHEE, *Liebe als Wahnsinn. Die Konzeption der Göttin Venus in den Argonautica des Valerius Flaccus*, Stuttgart, Franz Steiner, 2007, pp. 204.

FRARE, PIERANTONIO, *La scrittura dell'inquietudine. Saggio su Alessandro Manzoni*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2006 (Saggi di «Lettere Italiane», 63), pp. 209.

Frontiers in the Middle Ages, edited by O. MERISALO with the collaboration of P. PAHTA, Louvain-la-Neuve, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2006 (Textes et études du Moyen Âge, 35), pp. XII, 766.

GIACOMETTI, DANIELA, *Metaponto. Gli dei e gli eroi nella storia di una polis di Magna Grecia*, Cosenza, Lionello Giordano, 2005 (Biblioteca di studi religiosi, 6 / Studi e testi, 1), pp. 271.

GILMONT, JEAN-FRANÇOIS, *Dal manoscritto all'ipertesto. Introduzione alla storia del libro e della lettura*, prefazione di EDOARDO BARBIERI, Firenze, Le Monnier, 2006, pp. 220.

GIUNTA, FRANCESCO ALBERTO, *Licenza di vivere. Uno specchio di vita*, Foggia, Bastogi Editrice Italiana, 2005, pp. 203.

Una guerra in Colchide. Valerio Flacco, Argonautiche 6, I-426, introduzione, traduzione e commento a cura di MARCO FUCCETTI, Pisa, Edizioni ETS, 2006 (Collana di studi di cultura classica, 38), pp. 389.

Guerre et diplomatie romaines (IV^e-III^e siècles). Pour un réexamen des sources, études réunies par EMMANUELLE CAIRE et SILVIE PITTIA, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2006, pp. 324.

Κορδώση Μιχ. Σ., *H ΟΜΗΡΙΚΕ ΙΘΑΚΗ (ΝΗΣΟΣ-ΑΣΤΥ) σέ σχέση με τή μεταγενέστερη ἀρχαία καί βυζαντινή ΚΑΙ ΤΑ ΝΗΣΙΑ ΑΣΤΕΡΙΣ - ΣΑΜΗ - ΔΟΥΛΙΧΙΟ, Αθήνα, Βιβλιοπωλείο Διονυσίου Νότη Καραβία*, 2007, pp. 375, ill.

Longobardi. Gli insediamenti di Montichiari nel Bresciano, a cura di ANDREA BREDA, Brescia, Fondazione Civiltà Bresciana, 2007, pp. 119, ill.

MANNINO, KATIA, *Vasi attici nei contesti della Messapia (480-350 a.C.)*, Bari, Edipuglia, 2006 (Consiglio Nazionale delle Ricerche – Università degli Studi di Lecce. Beni Archeologici – Conoscenza e Tecnologie. Quaderno, 5), pp. 327.

Manzoni Alessandro, *Carteggi familiari*, a cura di MARIELLA GOFFREDO DE ROBERTIS e EMANUELA SARTORELLI, I/1-2, Milano, Centro Nazionale Studi Manzoniani, 2006 (Edizione Nazionale ed Europea delle opere di Alessandro Manzoni, promossa da Giancarlo Vigorelli, 30), un vol. in due tomi resp. di pp. XLVII, 442 e VIII, 443-859.

Monumenti antichi. Este. II, Roma, Giorgio Bretschneider, 2006 (Monumenti antichi pubblicati per cura della Accademia Nazionale dei Lincei. Serie monografica, VII), pp. 563, tavv. 263 + LXIV.

PIOVANI, PIETRO, *Indagini di storia della filosofia. Incontri e confronti*, a cura di GIANLUCA GIANNINI con una nota di FULVIO TESSITORE, Napoli, Liguori Editori, 2006, pp. LXVI, 567.

RIZZO, FRANCESCO PAOLO, *Sicilia cristiana dal I al V secolo*, II/1-2, Roma, Giorgio Bretschneider, 2006, un voll. in due tomi resp. di pp. 371 e 268.

Roma. Lo scavo dei Fori imperiali 1995-2000. I contesti ceramici, a cura di ROBERTO MENEGHINI e RICCARDO SANTANGELI VALENZANI, fotografie di ELISABETTA BIANCHI, Roma, École française de Rome, 2006 (Collection de l'Ecole française de Rome, 365), pp. IV, 235.

ROSSI, LUCA CARLO, *Montale e l'«orrido repertorio operistico»*. Presenza, echi, cronache del melodramma tra versi e prose, Bergamo, Bergamo University Press – Sestante Edizioni, 2007, pp. 135

SANCHI, LUIGI-ALBERTO, *Les Commentaires de la langue grecque de Guillaume Budé. L'œuvre, ses sources, sa préparation*, préface de BRIGITTE MONDRAIN, Genève, Librairie Droz, 2006 (Travaux d'Humanisme et Renaissance, 410), pp. VII, 328.

SCHIERT, PETRA, *Die Tragödien des Pacuvius. Ein Kommentar zu den Fragmenten mit Einleitung, Text und Übersetzung*, Berlin-New York, Walter de Gruyter, 2006 (Texte und Kommentare, 28), pp. XI, 678.

La Sicile de Cicéron. Lectures des Verrines. Actes du Colloque de Paris, 19-20 mai 2006, organisé par l'UMR 8585 Centre Gustave Glotz, sous la direction de JULIEN DUBOULOUZ et SYLVIE PITTIA, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2007, pp. 355.

STILP, FLORIAN, *Die Jacobsthal-Reliefs. Konturierte Tonreliefs aus dem Griechenland der Frühklassik*, Roma, Giorgio Bretschneider, 2006, pp. XII, 284, tavv. LXXXV.

Università, umanesimo, Europa. Giornata di studio in ricordo di Agostino Sottilli, a cura di SIMONA NEGRUZZO, Milano, Cisalpino, 2007 (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia, 47), pp. XIV, 226