

NATALE VIANELLO

Il 4 ottobre scorso è scomparso a Genova il prof. Natale Vianello, attivissimo collaboratore di quel Glossario Lumbroso che la nostra Rivista *Aegyptus* va pubblicando lentamente, ricavandolo non senza fatica dalle carte dell'illustre studioso delle antichità greche e romane d'Egitto, defunto da qualche anno. Per tale opera di aiuto amichevole ed intelligente l'Università Cattolica è grata al Vianello e gliene ripete la sua gratitudine nel momento in cui la morte ce lo sottrae.

Egli era nato il 25 gennaio 1863 a Venezia, e aveva studiato per tutto il periodo delle scuole elementari e medie a Trieste; quindi era passato come vincitore di una borsa di studio alla Scuola Normale di Pisa, frequentando quella Università e conseguendovi la laurea in lettere.

Entrò poi nella carriera dell'insegnamento medio, passando da Aosta a Treviso, a Genova, come professore di Ginnasio Inferiore, e poi come professore di Ginnasio Superiore ad Albenga, e come professore di latino e greco al Liceo Dettori di Cagliari, poi al Liceo di Alessandria, e infine al Liceo Colombo di Genova, dove insegnò dal 1904 al 1928, fino cioè a quando si ritirò dall'insegnamento ufficiale.

Dovunque apprezzato per la sua dottrina, per il senso sempre vigile del suo dovere, per l'intelligente comprensione dei giovani, ai quali fu sempre carissimo e che lo ricordarono sempre e lo ricordano con grande affetto e con profonda riconoscenza. Egli fu insieme insegnante ed educatore ed ebbe così la confidenza dei discepoli, come la stima dei superiori, che ebbero spesso ad affidargli incarichi di ispezioni e di commissioni, da lui eseguiti con equilibrio, con equanimità, con larghezza di vedute esemplare.

Col sacrificio del suo tempo, col lavoro assiduo, rinunciando anche a studi che avrebbero potuto procacciargli una cattedra Universitaria, riuscì ad allevare in una modesta agiatezza una numerosa famiglia, nè mai si lagnò di una condizione che era inferiore al suo merito, nè invidiò altri che era salito più in alto di Lui.

Dopo il 1928 rimase a Genova per dedicarsi soprattutto ai suoi studi prediletti, di filologia classica, di storia e anche di filosofia, cosa che gli riuscì tanto più facile in quanto si era procurato a prezzo di sacrifici e a poco a poco a cominciare dalla prima giovinezza una buona e sempre più ricca biblioteca.

Nelle quiete raccolta di s. Ilario di Genova attese la morte modestamente, silenziosamente, come aveva vissuto, continuando a studiare e a lavorare sereno ed assiduo con un'operosità che stupisce e commuove.

A. C.

Bibliografia di alcuni principali scritti di N. V.

1. *L'epitafio per gli ausiliari caduti a Corinto*, in "Ateneo Veneto", 1891.
2. *L'ottava orazione di Lisia e le società private ateniesi*, Genova 1895.
3. *L'assedio di Avaricum. Studio sulla poliorcetica dei Romani*, Genova 1896.

4. *Lysiae accusatio obtreactionis adversus familiares*, edidit brevique adnotatione instruxit N. V. Aug. Taurin, 1896.
5. *Le monete sardo-puniche* (in collab. con BORNEMANN), in "Boll. Bibliogr. Sardo," (Cagliari) 1901.
6. *Per l'insegnamento classico nelle Scuole secondarie italiane*, Milano 1901.
7. *L'evoluzione del diritto attico nelle leggi di adulterio e di violenza carnale*, in "Arch. Giurid. Serafini," 1904.
8. *Un' Alcesti Romana*, in "Arte e Scienza," (Genova) 1904.
9. *Quando e perchè i Romani occuparono la Sardegna*, in "Riv. Storia Antica," 1904.
10. *Una questione di plagio fra due comici greci*, in "Riv. Storia Antica," 1906.
11. *L'artiglieria di Cesare*, in "Atene e Roma," 1908.
12. *Falsificazioni di leggi*, in "Atene e Roma," 1909.
13. *La filologia e la scienza dell'antichità*, in "Atti Congr. Scienze," Genova 1912.
14. *Le orazioni di Lisia*, tradotte e commentate, Torino 1914.
15. *L'accento nei termini scientifici derivati dal greco*, in "Atti Soc. Progr. Scienze," Roma 1922.
16. *La tradizione manoscritta di Giovenale*, in "Annuario R. Liceo Colombo," Genova 1927.
17. *La sesta satira di Giovenale*, in "Historia," 1930.
18. *Il trattato della Monarchia di Dante Alighieri*, Genova 1921.
19. *Per l'esegesi della Monarchia*, in "Giorn. Dantesco," 1923.
20. *Il testo critico della Monarchia di Dante Alighieri*, dalla "Rassegna," 1931.
21. *Il testo delle Satire di Giovenale*, in "Atti Soc. Ligure Scienze Lettere," 1931.
22. D. JUNII JUVENALIS, *Satirae*, rec. N. V., Aug. Taur. 1935.
23. *Cinema, cinéma o cinemà*, in "Sapere," 1937.
24. *Esegesi di un'elegia di Ovidio (Tristia I, 10)* in "Atti Soc. Ital. Progr. Scienze," Roma, 1939.
25. *L'occupazione della Sardegna e della Corsica dopo la prima guerra punica*, in "Atti Soc. Scienze Lettere," (Genova) 1940.
26. Collaborazione al *Glossario Lombroso* (Suppl. ad *Aegyptus*).