

*Scrittori latini cristiani. Antologia con introduzione bibliografia e commento di RENZO DE SANCTIS e VERA BARONETTO, Firenze, Vallecchi, 1938, pp. 217.*

La scuola deve essere grata ai due compositori di questa antologia che rivela in essi più che amore, passione per la letteratura cristiana antica, gusto nel cogliere e rivivere le mirabili bellezze in essa contenute, senso pratico nell'offrirle ai giovani studenti e guidarli ad intenderle, preparazione accurata a svolgere il compito assunto. L'antologia raccoglie pagine della *Passio SS. Perpetuae et Felicitatis*, di Tertulliano, Minucio, Cipriano, Lattanzio, Ambrogio, Damaso, Gerolamo, Agostino, Paolino da Nola, Prudenzio, S. Benedetto, intelligentemente e sobriamente commentate così da aiutare lo sforzo dello studente a cogliere le bellezze in esse riposte senza eliminarlo e sottolineare il fatto grammaticale o sintattico sicchè si possa seguire le trasformazioni della lingua.

Precedono una lucida e contenuta introduzione in cui è posto in evidenza lo sviluppo della letteratura cristiana attraverso, specialmente, gli autori di cui si compone l'antologia, e dei *Lineamenti di bibliografia* ragionata e sobria certo tutta utilissima a stimolare desiderio di conoscere e a soddisfarlo nei giovani più preparati.

Ad ogni autore di cui si riportano pagine scelte, è fatto precedere una notizia tolta da Girolamo o da Gennadio. Chiude l'antologia un quadro storico letterario del II e III secolo d. Cr. che bene serve a porre sotto gli occhi dei giovani il panorama della letteratura profana e cristiana storicamente inquadrata. Il volume è arricchito di belle riproduzioni di opere d'arte in cui sono figurati i grandi le cui pagine sono offerte in lettura.

Nel congratularci coi compositori per la riuscita fatica nata dall'amore della scuola e insieme della letteratura cristiana ci auguriamo che tale amore risvegli in giovani intelligenti e volenterosi e li volga a più profondo studio di quella letteratura che delibano attraverso queste ben curate pagine.

G. LAZZATI

ERODOTO, *Le Storie, libro nono. Introduzione e commento di MARIO UNTERSTEINER, Milano, Casa Ed. « Est », 1938.*

Questo lavoro non è certo fatto per la scuola media ma starà utilmente nelle mani degli universitari i quali abbisognano di commenti ampi così dal punto di vista filologico che storico. In esso infatti l'A. riversa la sua erudizione aggiornata, come sempre, e al servizio di un fine intuito che ricostruisce il momento storico nei fatti e negli stati d'animo individuali e collettivi.