

Il primo premio nel Concorso internazionale di prosa latina « Certamen Capitolinum », bandito dall'Istituto di Studi Romani per il 1950, è stato assegnato, su novantatre concorrenti, al sac. prof. Luigi Guercio, ordinario di lettere italiane e latine nel Liceo Statale di Salerno, per una composizione dal titolo « *Phoenix Casimensis* » (stampata in « *Quaderni della Rassegna storica Salernitana* », XII, Salerno 1950, pp. 31). Traendo ispirazione dalla storia del glorioso cenobio, a guisa della leggendaria fenice sempre risorgente dalle proprie ceneri, l'autore rievoca, fra tutti gli orrori dell'ultima guerra, l'orrore più grande e più stolto che fu la distruzione del Monastero, offertosi quasi vittima a proteggere Roma e S. Pietro. Ma anche questa volta Montecassino, baluardo di fede e di civiltà, simbolo della patria, risorgerà levando alto nel cielo, monito e preghiera, il motto antico: PAX. Tutto ciò l'autore esprime in un elegante efficace latino, che non rifugge dai più arditi neologismi, e con commossi sensi di italiano e di sacerdote, che fanno di questo scritto non una esercitazione stilistica, ma una cosa veramente viva e sentita ed insieme un'alta testimonianza storica.

R. CANTARELLA

PUBBLICAZIONI RICEVUTE

- [Aeneas Gaz.]: ENEAS DI GAZA, *Epistole*, a cura di L. Massa Positano, Libr. Scient. Editrice, Napoli 1950, pp. XXXVI-80 (= *Collana di Studi greci* dir. da V. De Falco, XIX).
- [Aeschylus]: METTE H. J., *Nachtrag zum Supplementum Aeschyleum*, De Gruyter, Berlin 1949, pp. 42 (= *Kleine Texte*, 169 a).
- CICERONIS M. T., *Epistularum ad familiares libri sedecim*, ed. A. Moricca. Pars prior (ll. I-VIII); Pars altera (ll. IX-XVI), in aedibus Paraviae (CSLP) 1950.
- [Lyrici Graeci]: *Griechische Lyriker*, griechisch u. deutsch, eingeleitet u. übertragen von Horst Rüdiger, Artemis-Verlag, Zürich 1949, pp. 350.
- [Lysias]: Lisia, *Contro Epicrate*, a cura di M. Gigante, Viti ed., Napoli 1950.
- M. MINUCH FELICIS, *Octavius*, ed. M. Pellegrino, in aedibus Paraviae (CSLP) 1950.
- PHILIPPI CALLIMACHI, *Rhetorica*, ed. C. F. Kumaniecki, Varsaviae 1950, pp. XX-160 + XVIII tav. f. t. (= *Auctarium Maeandream*, I).
- HAMANN I. G., *Sämmtliche Werke*, I Bd., *Tagebuch eines Christens*, historische-kritische Ausgabe von I. Nadler, Herder Verlag, Wien 1949, pp. 349.
- The good wife thanght her daughter, The good wife wold a pylgremage, The thewis of gud women*, edited by Tanno F. Mustanoja, Helsinki 1948 (= *Annales Academiae Scientiarum Fennicae*, B. LXI, 3).

NOTIZIARIO

* * *

- Beilage zu neuphilologische Mitteilungen. Bericht über die Neuphilologentage zu Helsinki vom 3. bis 5. Januar 1949*, Neuphilol. Verein, Helsinki 1949, pp. 55.
- BUESCU V., *Sarmizegetusa dans la toponymie daco-romaine, extr. de la « Revista da Faculdade de Letras de Lisboa »*, t. XV (1949), 2.^e série, n. 1.
- Bybliothecae Apostolicae Vaticanae codices manu scripti recensiti iussu Pii XII Pontificis Maximi. Codices Vat. Graeci, codd. 1485-1583*, recensuit Cyrus Giannelli, in *Bybl. Vat.*, MCML, pp. XXVIII-536.
- EARP F. R., *The style of Aeschylus*, Cambridge University Press 1948, pp. 175.
- Epikur, Von der Ueberwindung der Furcht*, übertragen u. eingeleitet von Olof Gigon, Artemis-Verlag, Zürich 1949, pp. L-132, mit einem Bildnis.
- HOFER-WILD GERTRUD, *Herrschaft u. Hoheitsrechte des Sax in Misoz*, tip. Menghini, Poschiavo 1949 pp. XVIII-288.
- HOFFMANN E., *Platon*, Artemis-Verlag, Zürich 1950, pp. 222, mit einem Bildnis.
- HOWALD E., *Die Kultur der Antike*, Artemis-Verlag, Zürich 1948, zweite Auflage, pp. 272.
- LABARBE J., *L'Homère de Platon*, Liège 1949, pp. 459 (= *Bibl. de la Fac. de Philos. et Lettres de l'Univ. de Liège*, vol. CXVIII).
- LASSERRE FR., *Les épodes d'Archiloque*, Les Belles Lettres, Paris 1950, pp. 332.
- LOBEL E., *A Greek historical Drama*, Cumberlege ed., London 1949, pp. 12 (from the *Proceedings of the British Academy*, vol. XXXV, Communicated 30 September 1949).
- MATL I., *Das Slaventum zwischen Westen und Osten*, Kleinmayr Verlag, Klagenfurt s. d. [1950], pp. 31.
- MENANDER, *Die Komödien und Fragmente*, übertragen und eingeleitet von Günther Goldschmidt, Artemis-Verlag, Zürich 1949, pp. LXIV-167.
- MERONE AEM., *Aprici flores. Carmina*, ap. Al. Loffredum, Neapoli MCML, pp. 101.
- MIONI E., *L'encomio di S. Agata di Metodio patriarca di Costantinopoli*, *Mélanges Paul Peeters*, II (= *Anal. Boll.*, t. LXVIII), Bruxelles 1950, pp. 58-93.
- NASALLI-ROCCA E., *Filangieri*, « La Scuola » ed. Brescia 1950, pp. 155.
- NUCHELMANS I. C. F., *Die Nomina des sophokleischen Wortschatz*, Beyers ed., Utrecht 1949, pp. VIII-128.
- PENTI ALTO, *Untersuchungen über das lateinische Gerundium u. Gerundivum*, Helsinki 1949, pp. 193 (= *Annales Acad. Scientiarum Fennicae*, Sez. B, T. 62, 3).
- POHLENZ M., *Die Stoa. Geschichte einer geistigen Bewegung*, Wandenhoeck-Ruprecht, Göttingen, I, 1948, pp. 490; II (*Erläuterungen*) 1949, pp. 231.
- SCHUL. P.-M., *Pour connaître la pensée de Bacon*, Bordas, Paris, 1949, pp. 104.

NOTIZIARIO

- SOLMSEN FR., *Hesiod and Aeschylus* (= Cornell Studies in Classical Philology ed. by H. CAPLAN, J. HUTTON, F. SOLMSEN, Vol. XXX), Cornell University Press, Ithaca, New York 1949, pp. IX-230.
- Stoa und Stoiker. Die Gründer. Panaitios, Poseidonios. Selbstzeugnisse und Berichte*, eingeleitet und übertragen von Max Pohlenz, Artemis-Verlag, Zürich 1950, pp. XXIX-386.
- Studi di filosofia greca*, a cura di V. E. Alfieri e M. Untersteiner. (Pubblicazione in onore di R. Mondolfo per il suo 70.º compleanno), Laterza, Bari 1950, pp. 449.
- The Year's Work in Classical Studies 1939-1945*, edited by Maurice Platnauer, Arrowsmith Ltd., Bristol 1948, pp. XV-203.
- The Year's Work in Classical Studies 1945-1947*, edited by Maurice Platnauer, Arrowsmith Ltd., Bristol 1950, pp. XV-102.
- THOMSON G., *Eschilo e Atene*, Einaudi, Torino 1949, pp. 563.
- TRAGLIA A., *La flessione verbale latina*, Ed. Internazionale, Torino 1950, pp. XV-255.
- WINNINGTON-INGRAM R. P., *Euripides and Dionysus. An interpretation of the Bacchae*, Cambridge University Press, 1948, pp. VIII-190.

R. CANTARELLA

Autorizzazione del Tribunale di Milano, 22 luglio 1948, N. 239 del Registro. — Direttore scientifico: Prof. R. CANTARELLA. Direttore Responsabile: G. F. Dellacà — Proprietario: *Università Cattolica del S. Cuore*. — Scuola Tipografica "San Benedetto", Viboldone (S. Giuliano Milanese). —

*Ristampa anastatica, per conto dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo A. Gemelli, 1 - Milano
eseguita dallo Stabilimento Grafico Scotti - Milano 1969*