

MISCELLANEA

RICORDO DI GIOVANNI BATTISTA PALMA

E' venuto meno il 22 giugno del corrente anno nella sua Castelvetro, in provincia di Trapani, dove era nato nel gennaio 1879, il prof. Giovanni Battista Palma, che fu apprezzato collaboratore di « Aevum » in anni antecedenti la grande guerra, sia con studi originali, sia con recensioni.

Allievo di Nicola Zingarelli, laureato presso l'Università di Palermo nel 1907, dedicò la sua lunga e operosa vita all'insegnamento, nei ginnasii di Palermo, di Marsala, di Castelvetro. Come studioso si occupò prevalentemente di testi volgari medievali della sua Sicilia, e in questo campo raggiunse una competenza ed un'autorità che gli furono universalmente riconosciute. Riportiamo, a ricordo di lui, il titolo dei suoi scritti più significativi: *Saggi critici ed estetici*, Castelvetro, 1909; *Vite di S. Onofrio. Testo siciliano del secolo XIV*, Palermo, 1909; *Lu Rebellamento di Sicilia*, Palermo, 1911; *La fine d'una mala signoria*, Palermo, 1911; *Il cantore di Lucifero*, Licata, 1912; *Le costituzioni benedettine. Testo siciliano del secolo XIV*, Palermo, 1913; *Rime trapanesi. Poesie siciliane del secolo XV*, Palermo, 1917; *Per un trattato di mascalcia in dialetto siciliano del sec. XIV*, Palermo, 1923; *Il « Thesaurus pauperum » di Arnaldo da Villanova in dialetto siciliano in un codice del sec. XIV*, in « Aevum », V, 4, Milano, 1931; *Un poemetto in onore della Regina Bianca su una eruzione etnea. Testo siciliano del secolo XV* (in collaborazione con C. Naselli), in « Archivio Storico per la Sicilia », I, Palermo, 1935; *Storia di S. Agata, Poema in lingua siciliana del secolo XV*, in « Aevum », XIV, 2-4, Milano, 1940; *D'un poeta siciliano e della data di una sua poesia*, in « Aevum », XV, 4, Milano, 1941.

EZIO FRANCESCHINI

