

LIBRI RICEVUTI

La rivista ringrazia Autori ed Editori dell'invio delle pubblicazioni qui di seguito elencate. L'inserzione di tali pubblicazioni nel presente elenco non esclude peraltro che la Redazione dia prossimamente notizia dettagliata di talune di esse nella rubrica delle Recensioni o degli Annunzi bibliografici.

- Abbon de Fleury. *Questions grammaticales*, texte établi, traduit et commenté par A. GUERREAU-JALABERT, « Collection A.L.M.A. », Les Belles Lettres, Paris 1982, pp. 339.
- « Abruzzo ». *Rivista dell'Istituto di studi abruzzesi*, XIX, 1-2, gennaio-agosto 1981, Atti del nono Convegno Nazionale della cultura abruzzese e del secondo Convegno Internazionale della cultura interadriatica. II, *Archeologia* (Ed. dell'Ateneo, Roma 1981), pp. 98, con illustr.
- A. AEJMELAEUS, *Parataxis in the Septuagint. A Study of the Renderings of the Hebrew Coordinate Clauses in the Greek Pentateuch*, «Dissertationes Humanarum Litterarum», 31, Annales Academiae Scientiarum Fennicae, Suomalainen Tiedeakatemia, Helsinki 1982, pp. VI-198.
- D. BALFOUR, *Symeon of Thessalonika (1416/17-1429). Theological Works*, « Analecta Vlatadon », 34, Patriarchal Institute for Patristic Studies, Thessaloniki 1981, pp. 261.
- L. BRACCESI, *Proiezioni dell'antico. (Da Foscolo a D'Annunzio)*, « Ideologia e memoria. Saggi di storia, letteratura e tradizione classica », 1, Patron, Bologna 1982, pp. 135.
- O. J. BROWN, *Natural Rectitude and Divine Law in Aquinas. An Approach to an Integral Interpretation of the Thomistic Doctrine of Law*, « Studies and Texts », 55, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto 1981, pp. XIV-210.
- E. CATTANEO s. j., *Trois homélies pseudo-chrysostomiennes sur la Pâque. Comme oeuvre d'Apollinaire de Laodicée. Attribution et étude théologique*, « Théologie historique », 58, Beauchesne, Paris 1981, pp. XX-269.
- M. P. CICCARESE, *Il « Contra adversarium legis et prophetarum » di Agostino*, estratto da « Classe di Scienze morali-Memorie », serie 8^a, XXV, 3 (Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 1981), pp. 287-425.
- Cinque inni bizantini inediti per le solennità della Pasqua*, a cura di A. LABATE, Ed. Dott. A. Sfameni, Messina 1980, pp. 219.
- « *Corpus Speculorum Etruscorum* », Italia. 1, Bologna. Museo Civico, II (1981), a cura di G. SASSATELLI (L'Erma di Bretschneider, Roma 1981), pp. 106, con tavole illustr. in bianco e nero.
- De imitatione Christi. Libri quatuor*, ed. critica a cura di T. LUPO, s.d.b., « Storia e attualità », VI, Libreria ed. Vaticana, Città del Vaticano 1982, pp. XXVII-369.
- F. DELLA CORTE, *La filologia latina dalle origini a Varrone*, 2^a ed. riv., La Nuova Italia, Firenze 1981 (1^a ed. Fondo di Studi Parini-Chirio, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Torino 1937), pp. 237.
- B. DI PORTO - L. CECCHINI, *Storia del Patto di fratellanza. Movimento operaio e democrazia repubblicana 1860/1893*, Prefazione di G. SPADOLINI, « Ventesimo secolo », 19, Ed. della Voce — ENDAS, Roma 1982, pp. XVI-462.

- M. DURANTE, *La prima redazione della « Reina di Scotia » di Federico Della Valle (Bergamo, Biblioteca civica, ms. MM 166 [Σ III 24])*, estratto da « Siculorum Gymnasium », XXXIV, 2, luglio-dicembre 1981, pp. 49, con tavole f.t.
- J. W. HASSELL jr., *Middle French Proverbs, Sentences, and Proverbial Phrases*, « Subsidia Mediaevalia », 12, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto 1982, pp. X-275.
- G. HERMANSEN, *Ostia: Aspects of Roman City Life*, University of Alberta Press, Edmonton (Canada) 1982, pp. XVII-261, con 139 figure nel t.
- L. HOLTZ, *Donat et la tradition de l'enseignement grammatical. Etude sur l'« Ars Donati » et sa diffusion (IV^e-IX^e siècle) et édition critique*, « Documents études et répertoires », Centre National de la Recherche Scientifique, Paris 1981, pp. XIX-750, con 8 tavole illustr. f.t. in bianco e nero e 2 cart.
- P. J. JENSEN, *J. N. Madvig. Avec une esquisse de l'histoire de la philologie classique au Danemark*, traduit du danois par A. Nicolet, « Odense University Classical Studies », 12, Odense University Press, Odense 1981, pp. 282.
- W. KERN - R. LATOURELLE - G. AMBROSIO - G. GROppo, *Istanze della teologia fondamentale oggi*, Atti del Convegno tenuto a Trento il 14-15 maggio 1980, a cura di L. Sartori, « Scienze religiose », 2, Istituto Trentino di cultura, Pubblicazioni dell'Istituto di Scienze religiose in Trento, Centro ed. Dehoniano, Bologna 1982, pp. 167.
- E. KRAGGERUD, *Der Namensatz der taciteischen Germania. Eine philologische Analyse*, « II. Hist. - Filos. Klasse Skrifter », n.s. 16, Det Norske Videnskaps-Akademi, Universitetsforlaget, Oslo-Bergen-Tromsø 1981, pp. 51.
- La civiltà bizantina dal XII al XV secolo. Aspetti e problemi*, « Corso di studi », III, 1978, Università degli studi di Bari, Centro di studi bizantini, L'Erma di Bretschneider, Roma 1982, pp. 463, con 70 illustr. in bianco e nero.
- A. LOTTI, *San Francesco nel canto XI del « Paradiso »*, estratto da « Palestra del Clero », 19, 1977 (Istituto Padano di Arti grafiche, Rovigo), pp. 7.
- MARCO TULLIO CICERONE, *Bruto*, a cura di E. MALCOVATI, « Tutte le Opere di Cicerone », 16, Centro di studi ciceroniani, Mondadori, Milano 1981, pp. 309.
- W. M. D. MCCREADY, *The Theory of Papal Monarchy in the Fourteenth Century: GUILLAUME DE PIERRE GAUDIN, « Tractatus de causa immediata ecclesiastice potestatis »*, « Studies and Texts », 56, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto 1982, pp. XXIV-397.
- M. MCGRATH, *Etienne Gilson. A Bibliography. Une Bibliographie*, « Etienne Gilson Series », 3, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto 1982, pp. XXVIII-124.
- SH. J. PAOLINI, *Confessions of Sin and Love in the Middle Ages. Dante's « Commedia » and St. Augustine's « Confessions »*, University Press of America, Washington 1982, pp. XI-287.
- C. PIZZORUSSO, *Ricerche su Cristofano Allori*, « Studi », LX, Accademia toscana di Scienze e Lettere la Colombaria, Olschki, Firenze 1982, pp. 161, con 55 illustr. f.t. in bianco e nero.
- J. A. RAFTIS, *A Small Town in Late Medieval England. Godmanchester, 1278-1400*, « Studies and Texts » 53, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto 1982, pp. XIII-479.
- Religion et culture dans la cité italienne de l'antiquité à nos jours*, Actes du Colloque du Centre interdisciplinaire de Recherches sur l'Italie des 8-9-10 novembre 1979, « Bulletin du C.I.R.I. », 2^e série, Association des Publications près les Universités de Strasbourg, Strasbourg 1981, pp. 239.
- R. RIBUOLI, *La collazione poliziana del codice Bembino di Terenzio. Con le postille inedite del Poliziano e note su Pietro Bembo*, « Note e discussioni erudite », 17, Ed. di Storia e Letteratura, Roma 1981, pp. 94, con VI tavole f.t.
- A. RIZZO, *Scienza impura. Pagine di filologia e umanità*, « Storia e Letteratura. Raccolta di studi e testi », 148, Ed. di Storia e Letteratura, Roma 1981, pp. XXVII-238.
- Royal justice and the Medieval English Countryside. The Huntingdonshire Eyre of 1286, the Ramsey Abbey Banlieu Court of 1287, and the Assizes of 1287-1288*, ed., transl. and annotated with an Introduction and Biographical Register by A. REIBER DE WINDT - E. B. DE WINDT. Part one, *Introduction and*

- Texts*; Part two, *Appendix Glossary, Bibliography, Biographical Register Indexes*, « Studies and Texts », 57, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto 1981, 2 voll., rispettivamente di pp. XV-523, e pp. VIII-525-766.
- CAMILLO SCROFFA, *I Cantici di Fidenzio. Con appendice di poeti fidenziani*, a cura di P. TRIFONE, « Testi e Documenti di Letteratura e di Lingua », V, Salerno ed., Roma 1981, pp. LIII-221.
- VENTURINO PANEBIANCO, *Il Mezzogiorno nell'antichità. Scritti di storia e archeologia*, a cura di I. GALLO, Presentazione di G. PUGLIESE CARRATELLI, Ente per le Antichità e i Monumenti della Provincia, Pubblicazione XVI, Salerno 1981, pp. XXXI-269, con illustr.
- M. VERDONE, *Teatro del Novecento*, « Sintesi e documenti di Letteratura italiana contemporanea », 8, La Scuola, Brescia 1981, pp. 208.
- S. J. VOICU - S. D'ALISERA, *I.Ma.G.e.s. Index in Manuscriptorum Graecorum edita specimina*, Borla, Roma 1981, pp. XVI-625.
- J. W. Woś, *Itinerario in Polonia del 1596 di Giovanni Paolo Mucante cerimoniere pontificio. I, Cracovia*, « Fonti e studi di storia legislazione e tecnica degli Archivi moderni », XVIII, Centro di ricerca, Roma 1981, pp. 125, con 4 tavole illustr. f.t. in bianco e nero.
- J. W. Woś, *La Madonna Nera di Jasna Góra*, a cura di Pro Fratribus, Firenze 1981, pp. 79, con XXII tavole illustr. in bianco e nero.